

DVD-V-021-P

PRVI PRILOG: Prilozi HTV-a «Poslije rata»

Prilog na engleskom

TEKST I SLIKA:

Na ruševinama se igraju djeca, nalaze mine. Prikaz eksplozije. Dječak 15 godina koji je nagazio na minu – priča o tome. «JNA je postavio mine» kaže. Zatim i drugi također ostao bez noge! Prikaz svih vrsta mina, montirano sa djecom te paralelni prikaz djelovanja sa lutkama. Darko – dječak iz Jakovlja 12 godina – vidi se koliko je ranjen bio – priča o ranjavanju. Zatim fotografije drugog dječaka – bez noge i strašno izranjavanog.

U KADRU: Branko Kakarić

Govori o izuzetnim opasnostima ostavljenih eksplozivnih tijela, koji mogu biti i jako mali i čak neprepoznatljivi. Upozorenje djeci sa strane civilne zaštite.

NOVI PRILOG: «Polja smrti»

Prilog na engleskom

TEKST I SLIKA:

Djeca na ruševinama, igraju se nisu svjesni opasnosti. Opet upozorenja, te broj koji treba nazvati ako nešto nađu. Razni mogući primjeri gdje i što sve djeca mogu naći.

U KADRU: General Praljak

«Draga djeco, ja bih vam trebao reći nekoliko uputa kako se ponašati ako nađete neku od zaostalih stvarčica iz ovog rata. Iako ja baš nisam uvjeren da se djeci može puno pomoći riječima, opet neka me saslušaju i neka dobro upamte. Ništa od onih predmeta koji iza rata ostanu u šumi, kući, koje nađu u dvorištu, na

polju itd. – ne treba dirati. Dakle, osnovna stvar koju treba ponoviti djeci je da ih se zamoli, kojima treba uvijek iznova ponavljati – nemojte dirati ništa od nepoznatih predmeta koje nađete.»

SLIKA + TON:

Dalje isto kao i do sada – djeca i upozorenja.

NOVI PRILOG: «Oružje nije igračka»

SLIKA + TON:

O opasnosti držanja oružja u kući i na dohvat djece. Izjave dječaka koji je bio ranjen. Primjeri djece 7 – 8 godina. Otac koji dječaku pokazuje oružje, paralelno pokazuje slike jezivo ranjene djece. I drugi primjeri opasnosti.

NOVI PRILOG:

Nakon ovih priloga – «rupa» - na traci, a zatim samo slika nekog skupa – potom snimak biltena HDZ-a – izvješće o osnivanju.

(najvjerojatnije neki stari snimak koji je ostao na kazeti)

KRAJ KAZETE